**Проект**

**«Книжное дерево моей семьи»**

***Чтение делает человека знающим,***

***беседа — находчивым,***

***а привычка записывать — точным».***

***Бэкон Ф.***



1. Название проекта:

**«Книжное дерево моей семьи».**

1. Учебные предметы, в рамках которых разрабатывался проект, и смежные с ним дисциплины: **русский язык, литература.**
2. **Тип проекта:** информационный, групповой, межпредметный, долгосрочный.

**Цель проекта**:

Одной из ключевых целей проекта «Книжное дерево моей семьи» является формирование и развитие ***основ читательской компетенции.***

Проект направлен на формирование *потребности в систематическом чтении* как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

В данном проекте учащиеся вместе с родителями будут совершенствовать свои умения выразительного коммуникативного чтения вслух.

**Актуальность** данной темы:

Чтение развивает интеллект, формирует духовно зрелую, образованную личность. Книга способствует расширению горизонта детского знания о мире, помогает ребёнку усвоить образцы поведения, воплощённые в тех

или иных литературных героях, формирует начальные представления о

прекрасном.

Чтение должно войти в привычку, от которой получаешь удовольствие, узнаёшь что-то новое.

Только в союзе с родителями возможно эффективное приобщение детей к книге. Родители через семейное чтение помогают привить интерес к чтению у детей.

**Задачи проекта:**

**Личностные универсальные учебные действия:**

Читая книги рекомендованного списка, учащиеся получат опыт оценки жизненных ситуаций и поступков героев художественных произведений с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей

**Регулятивные универсальные учебные действия**

Работая над проектом своего «Книжного дерева» каждый научится самостоятельно формулировать задание : определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать.

**Познавательные универсальные учебные действия**

Учащиеся научатся самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её и представлять в виде схем, моделей, сообщений.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

Взаимодействие со старшими научит ребят отстаивать свою позицию, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений, критично относиться к своему мнению, взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.

**Участники проекта:** учащиеся 5 класса, родители, учитель литературы, школьный библиотекарь.

**Объект исследования**: Круг чтения семей пятиклассников, художественная литература.

**Предмет исследования**: Выращивая вместе «Книжное дерево» ребята совместно с родителями, бабушками и дедушками лучше смогут понять, а значит, и полюбить художественную литературу.

Читательские интересы семей 5-классников.

**Гипотеза**: Мы считаем, что в современных семьях сегодня отводится мало времени на чтение, что приводит к снижению читательского интереса; в стремительно развивающемся мире компьютерных технологий всё меньше отводится места книге.

При проведении данного исследования использовались **методы**  эмпирические (наблюдение, анкетирование, опрос, собеседование, сравнение).

В процессе исследования также были использованы следующие методы, способствовавшие широкому охвату литературных предпочтений школьников, детальному анализу полученных результатов исследования:

• изучение научной, публицистической, справочной литературы, библиотечных формуляров.

• диагностика учащихся с целью выявления читательской активности, литературных предпочтений;

• систематизация собранного материала, его статистическая обработка.

***Практическая значимость*** заключается в следующем:

данные исследования могут быть использованы на уроках и классных часах для организации диспутов, читательских конференций; на родительских собраниях, библиотечных часах; позволят корректировать работу по воспитанию подрастающего поколения и привитию им художественного вкуса.

**Введение**

Одна из **актуальных** проблем современного общества - потеря интереса к чтению.

Зачем нам читать книги?

Во-первых, чтобы быть эрудированным человеком. А эрудированный человек, если мы обратимся к словарю В.И.Даля,- это начитанный, который обладает основательными знаниями в определенной научной области и разносторонне образован, такой человек должен разбираться в разных сферах жизни и быть хорошо развит интеллектуально.

Почему люди теряют интерес к чтению книг?

В современной жизни появилось огромное количество всевозможных источников информации. Новости мы узнаем, в основном, благодаря телевидению и газетам, в поиске нужной информации и необходимых сведений нам помогает интернет. Но ничто не может заменить книги. Именно они дают нам много полезной информации, помогают расширить кругозор, влияют на формирование нашего мировоззрения.

Читать книги полезно не только для того, чтобы узнать что-то новое.

***Художественная литература*** развивает фантазию у читателя, навыки построения красивой и правильной речи. Чтение книг влияет на повышение грамматических знаний человека. Дети, читая книги, на примерах образов литературных героев учатся тому, как вести себя в некоторых жизненных ситуациях. Они учатся понимать красоту, различать добро и зло, учатся разбираться в человеческих характерах. Изучение литературного изложения дает возможность улучшить собственные разговорные навыки.

**1.Роль книги в формировании личности школьника**.

***«Занятие с книгами – юность питают,***

***старость увеселяют,***

***счастье украшают,***

***в несчастии доставляют убежище и утешение,***

***дома радуют, вне дома не мешают»***

***Цицерон***

Чтение художественной литературы имеет большое значение в формирование личности ребенка, качеств, черт характера. Она изначально направлена на понимание и созидание детской души.

В процессе общения с книгою человек не только познает прошлое, настоящее и будущее мира, но и учится думать, анализировать, развивается творчески; таким образом, формируется нравственная и культурная основа его личности:

\*Чтение развивает речь человека, делает ее правильной, четкой, понятной, образной, красивой.

\* Чтение развивает душу человека, учит его сострадать, быть милосердным, чувствовать чужую боль и радоваться чужому успеху.

\* Чтение – это импульс к творческому озарению, к созданию нового художественного творения.

\* Человек читающий умеет пользоваться информацией и исследовать ее.

Литература для детей выполняет ряд немаловажных функций.

1. Познавательная

2**.** Развивающая.

3. Развлекательная.

4. Мотивирующая.

Таким образом, можно сделать вывод, что роль чтения в развитии ребенка школьного возраста очень велика. Чтение развивает художественно-речевые навыки, формирует нравственную и культурную сторону ребенка, передает представления о жизни, труде, об отношении к природе, развивая, тем самым, социальный опыт и трудовую деятельность школьника.

**2. Читательские предпочтения учащихся 5 класса МБОУ «Новомитропольская СШ»**

Почему сегодня ребята мало читают книг? Почему снижается интерес к художественной литературе? Какие литературные герои сегодня являются кумирами современных пятиклассников? Как возродить интерес к художественному слову?

Чтобы ответить на эти, волнующие нас вопросы, мы изучили читательские интересы ребят 5 класса. В 5 классе 8 учащихся, 2 мальчика и 6 девочек. Любят читать все ребята. Из всех опрошенных любят читать развлекательную литературу- 8 человек (100%), познавательную литературу- 4 человека ( 50%), литературу для самообразования- 1 человек ( 12,5%).

На предложение закончить фразу **«Чтение для меня –это развлечение»,** ответили 3 человека, «Познание, учеба»- 2 человека, «Интерес, увлечение»- 2 человека, «Удовольствие»- 1 человек.

**«Сколько времени вы тратите на ежедневное чтение художественной литературы»-** от 20 до 30 минут- 2 человека, 30 минут-1 час-2 человека, больше часа- 2 человека, читают по настроению- 2 человека.

Больше всего ребята нашего класса любят читать:

1. Фантастику, мистику- 4 человека, 50%.
2. Сказки народов мира, авторские сказки- 2 человека, 25%.
3. Рассказы о животных- 6 человек, 75%.
4. Приключения- 3 человека, 37%.
5. Стихи русских поэтов- 3 человека, 37%.
6. Научно-популярную литературу (словари, энциклопедии)-1 человек, 12%.

Таким образом, мы видим, что литературные предпочтения учащихся нашего класса не сильно отличаются друг от друга. Чаще всего ребята читают **фантастику, рассказы о животных, приключения**. Жаль, что к **энциклопедической литературе** обращается лишь один ученик из нашего класса.

В качестве любимых книг наши респонденты как правило называли произведения А.С.Пушкина, Н.Носова, М.Пришвина.

Никто из ребят не назвал книги современных российских писателей, зарубежных писателей.

**3. Читательские предпочтения родителей учащихся 5 класса МБОУ «Новомитропольская СШ»**

Работая над проектом «Книжное дерево моей семьи» учащиеся нашего класса узнали о читательских предпочтениях своих родителей , младших и старших сестер и братьев. Выяснилось, что все родители любят читать, несмотря на занятость, большое влияние телевидения и интернета. Все учащиеся нашего класса из многодетных семей, двое из приемных.

**Наши мамы** отдают предпочтение чтению зарубежных **романов о любви (беллетристика**)- 6 человек, 75 %; любят книги по кулинарии, о здоровой и полезной пище- 3 человека, 37%; детективы Ю.Шиловой, Д.Донцовой- 2 человека, 25% ; исторические романы А.Иванова - 1 человек, 12 %; книги о краеведении- 1 человек, 12 %.

**Наши папы** предпочитают читать в основном газеты и журналы. Все папы- 7 человек, 100% читают районную газету «Голос Тюхтета», «Наш Красноярский край», увлекаются журналами «За рулем», «МОТО».

**Младшие сестренки и братья** любят читать сказки; стихи С.Михалкова, К.Чуковского, А.Барто, С.Маршака, Б.Заходера.

**Старшие сестры и братья** любят читать журналы для подростков «Мне 15», «Классная девчонка»; произведения М.Булгакова, С.Есенина- (1 человек).

Из проведенного нами исследования, мы выяснили, что папы не читают художественной литературы, так же, как и старшие братья и сестры, за исключением одного человека.

Мы считаем, чтобы привить любовь и интерес к книге, родители должны сами читать художественную литературу.

Чтобы воспитывать читателя в ребенке, взрослый должен сам проявлять интерес к книге, понимать ее роль в жизни человека, знать книги, рекомендуемые для детей , уметь интересно беседовать с малышами и подростками, помогать при анализе произведения.

**Заключение**

Только у половины наших учащихся имеются домашние библиотеки. Интересно, что самыми популярными книгами в домашних библиотеках являются детективы, детская и классическая литература и книги по кулинарии.

Сами ребята больше предпочитают фантастику, ужасы и приключения. Не все смогли назвать конкретных авторов и названия любимых книг, не входящих в школьную программу.

Школа и библиотеки стремятся повысить интерес школьников к чтению, но в семьях из-за нехватки времени взрослые читают мало.

Таким образом, признавая необходимость чтения, школьники читают неохотно; понимая, что книгу нельзя заменить телевидением и Интернетом, предпочитают кинофильмы и сеть Интернет, где можно найти краткое содержание любого произведения школьной программы.

Мы считаем, что вернуть любовь к книге и интерес можно , возродив семейные чтения.

Семейное чтение предполагает духовное общение членов семьи, возникновение и упрочение невидимой чудесной духовной связи между людьми, имеет неповторимый библиотерапевтический эффект. Существовала

некогда на Руси прекрасная традиция семейного чтения, когда по вечерам вся семья собиралась вместе, и кто-то один, обладавший большим даром чтеца, или старшие по очереди читали библейские притчи или светские рассказы

и повести, переводные и отечественные романы. Книги передавались из поколения в поколение как реликвии и от многократного перелистывания ветшали, т. к. особо понравившиеся страницы перечитывались по много раз.

Предлагаем провести выставки с обзором художественной литературы: «Эти книги читали наши папы и мамы», «Книги из бабушкиного сундука».

Для мотивации современных школьников на чтение произведений литературы разной тематики необходимо использовать всевозможные интернет- и книжные проекты, широко представленные в Интернете, например, проект «Этногенез». Проект ориентирован на подростковую аудиторию, кроме книг он включает аудиоверсии и компьютерные игры.

**Используемая литература**:

1.Азарова Л.И. «Семейное чтение : история вопроса» // «Теория и практика общественного развития.-2013.-№ 12.

2.Акутина С.П. «Социально-ценностная роль семейного чтения в развитии современных детей и подростков : педагогический ракурс» // Молодой ученый .- 2015-№ 22.

3.Галактионова Т.Г. Учимся успешному чтению. Книжное дерево моей семьи. Портфель читателя. 5 класс

[Текст]: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений и их родителей / Т.Г. Галактионова, Я. Г. Назаровская.- М.: Просвещение, 2013.

4.Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка, 4 том. \_М.: Русский язык Медиа, 2006.

5.Кутейникова Н.Е Спорные вопросы детского досугового чтения.||Литература в школе.- 2014.-№3.

6.Павлова А.С. «Домашняя библиотека и семейное чтение»// Библиотековедение .- 2000г.-№3.