**Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного курса «Русский язык» составлена на основе:

1.Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;

2.Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1897 от 17.12.2010 г.( с изменениями);

3.Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства просвещения России от 28 декабря 2018 года № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ…»;

4. Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства просвещения России от 31 марта 2014 года №253 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ…»;

5.Письмо Министерства образования и науки РФ от 01.04.2005г. № 03-417 «О перечне учебного и компьютерного оборудования для оснащения образовательных учреждений»;

6.Учебный план МБОУ «Новомитропольская средняя школа»;

7.Примерной программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы.

**Общая характеристика программы**

 Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. В основе программы лежит принцип единства.

 Курс русского языка для 5-9 классов направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в структуре программы. Она, как уже отмечено, состоит их трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом.

**Основные цели и задачи изучения русского языка в основной школе:**

• Воспитание духовно-богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою Родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

• овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, а также важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями; формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

• приобретение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;

• развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, их речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

• совершенствование коммуникативных способностей. формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между разделами курса. Уроки спланированы с учетом знаний, умений и навыков по предмету, которые сформированы в процессе реализации принципов развивающего обучения. На первый план выдвигается раскрытие и использование познавательных возможностей как средства их развития и как основы для овладения учебным материалом. Повысить интенсивность и плотность процесса обучения позволяет использование различных форм работы: письменной и устной под руководством учителя и самостоятельной. Сочетание коллективной работы с индивидуальной снижает утомляемость учащихся от однообразной деятельности, создает условия для контроля полученных знаний, качества выполнения заданий. Для пробуждения познавательной активности и сознательности учащихся в уроки включены сведения из истории русского языка, прослеживаются процессы формирования языковых явлений, их взаимосвязь.

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит **714** часов для обязательного изучения учебного предмета «Русский язык» на этапе основного (общего) образования.

Место предмета «Русский язык» в базисном учебном плане Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского языка в:

5 классе-170 часов ( из расчёта 5 часов в неделю, из них 4 часа- обязательная часть, 1 час из части, формируемой участниками образовательных отношений);

6 класс-204 часа (из расчёта 6 часов в неделю);

 7 классе – 136 часов (из расчета 4 часа в неделю);

8 класс- 102 часа ( из расчёта 3 часа в неделю);

9 класс- 102 часа ( из расчёта 3 часа в неделю).

**УМК**

**5 класс**

1.Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др.Русский язык. 5 класс: Учебник для общеобразо­вательных учреждений в 2-х частях – М.: Просвещение, 2014.

 **2.** Обучение русскому языку в 5 классе. Методические рекомендации к учебнику для V класса общеобразовательных учреждений / Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов и др. – М.: Просвещение, 2014.

**3.** Г.В.Цветкова «Поурочное планирование. Русский язык 5 класс.Технологические карты уроков по учебнику Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой» части 1 и 2. –Волгоград: «Учитель», 2017.

4.С.М.Вовк. УУД. Рабочая тетрадь по русскому языку к учебнику Т.А.Ладыженской и др. Русский язык 5 класс.-М.: Экзамен, 2018.

**6 класс**

1.Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др.Русский язык. 6 класс: Учебник для общеобразо­вательных учреждений в 2-х частях – М.: Просвещение, 2013.

 2.Ладыженская Т.А. Рабочая программа «Русский язык» 6 класс к УМК Т.А.Ладыженской и др.., М: «ВАКО», 2014.

 **3.** Обучение русскому языку в 5 классе. Методические рекомендации к учебнику для 6 класса общеобразовательных учреждений / Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов и др. – М.: Просвещение, 2014.

4.В.Д.Янченко, Л.Г.Латфуллина, А.А.Скугаревская «Скорая помощь по русскому языку». Рабочая тетрадь 6 класс в 2-х частях-М.:Просвещение, 2017.

**5.** Г.В.Цветкова «Поурочное планирование. Русский язык 6 класс.Технологические карты уроков по учебнику Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой» части 1 и 2. –Волгоград: «Учитель», 2017.

6.Е.Л.Ерохина «Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь по русскому языку, 6 класс».-М.: Экзамен, 2018.

7.Е.С.Бирючёва «Учимся писать сочинение», 6 класс.-М.: Экзамен, 2019.

8. Л.А.Аксёнова «Контрольные и проверочные работы по русскому языку к учебнику М.Т.Баранова и др. «Русский язык. 6 класс».-М.: Экзамен, 2017.

9. .С.М.Вовк. УУД. Рабочая тетрадь по русскому языку к учебнику Т.А.Ладыженской и др. Русский язык 6 класс.-М.: Экзамен, 2018.

**7 класс**

1. «Русский язык». Учебник для 7 класса общеобразовательных учреждений. Авторы: М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова. М.: Просвещение, 2014

2.Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова . Поурочное планирование по русскому языку для 7 класса/

Технологические карты уроков - Волгоград, изд. «Учитель», 2018

 3. Е.Л.Ерохина «Рабочая тетрадь к учебнику Т.А.Ладыженской русский язык 7 класс.-М.: Экзамен, 2013.

 4.Малюшкин, А.Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 7 класс.-М.: Экзамен, 2017.

5. Е.М.Сергеева «Тесты по русскому языку к учебнику М.Т.Баранова и др. Русский язык 7 класс.-М.: Экзамен, 2014.

6. Е.А.Влодавская «Диктанты по русскому языку к учебнику М.Т.Баранова и др. 7 класс».-М.:Экзамен, 2013.

1. **класс**

1«Русский язык». Учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений..Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова. М.: Просвещение, 2017.

 2.Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова . Поурочное планирование технологические карты уроков. 8 класс - издательство «Учитель» , 2016.

 3..М.Ю. Никулина Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 8 класс, М.Экзамен,2013.

 4. Богданова Г.А.. «Тестовые задания по русскому языку 8 класс», М.: «Просвещение», 2014.

 5. В.Н.Афанасьева, О.Г.Ёлкина. «Зачёт на основе текста. Промежуточное тестирование», 8 класс, -М.: Экзамен, 2014.

**9 класс**

1.Тростенцова Л. А. Обучение русскому языку в 9 классе / Л. А. Тростенцова. -М.: Просвещение, 2015.

 2. Цыбулько И. П. Единый государственный экзамен: Русский язык: Методика подго­товки / И. П. Цыбулько. - М.: Просвещение, 2019.

 3.Учебник: Русский язык: учеб. для 9 кл. общеобразоват. учреждений / [ Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина, О.М. Александрова; науч. ред. Н.М. Шанский ]. – М.: Просвещение, 2017.

4.Русский язык. 9 класс: поурочные планы по учебнику Л.А. Тростенцовой [и др.] / авт.-сост. Т.М. Амбушева. – Волгоград: Учитель, 2010.

5. Е.П.Черногрудова «Контрольные и проверочные работы по русскому языку 9 класс», М.: Смарт, 2015.

6. Т.И.Павлова , Н.А.Раннева «Сочинение-рассуждение на экзамене. Знаю Понимаю. Могу.» Рабочая тетрадь по русскому языку 8-9 классы.-Ростов-на-Дону «Легион», 2015.

**Планируемые образовательные результаты освоения предмета обучающимися**

|  |  |
| --- | --- |
| Личностные  | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности;2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию;3) достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. |
| Метапредметные | *Регулятивные УУД:* Умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию |
| *Познавательные УУД:* Сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация. Умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом. Применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, при менять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне. |
| *Коммуникативные УУД:* Владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации материала; способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов; способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения. Коммуникативно целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения. |
| Предметные | *Ученик научится* |
|  | * владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
* владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
* адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
* участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
* использовать знание алфавита при поиске информации;
* различать значимые и незначимые единицы языка;
* проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
* классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
* членить слова на слоги и правильно их переносить;
* определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
* опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
* проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
* проводить лексический анализ слова;
* опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
* опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
* проводить морфологический анализ слова;
* применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
* опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
* анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
* находить грамматическую основу предложения;
* распознавать главные и второстепенные члены предложения;
* опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
* проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
* опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
* использовать орфографические словари.

*Ученик получит возможность научиться*• анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;• оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;• опознавать различные выразительные средства языка; • писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;• осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; • участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;• использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;• самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;• самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. |

**Содержание учебного предмета**

**5 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| Раздел / тема | Содержание |
| 1. Язык и общение. | Знать смысл понятий: речь устная и письменная; основные единицы языка, их признаки; уметь различать разговорную речь, научный стиль и стиль художественной литературы; определять тему и основную мысль текста. |
| 2. Вспоминаем, повторяем, изучаем. | Актуализировать знания учеников, полученные в начальной школе. |
| 3. Синтаксис. Пунктуация | Знать предмет изучения синтаксиса и пунктуации; основные признаки словосочетания и предложения; виды словосочетаний и предложений; признаки главных и второстепенных членов предложения; уметь проводить разбор словосочетаний и предложений |
| 4. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи. | Знать предмет изучения фонетики и орфоэпии; систему гласных и согласных; гласные ударные и безударные; согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие, парные и непарные; уметь производить фонетический разбор слов |
| 5. Лексика. Культура речи. | Знать предмет изучения лексикологии, основные понятия: однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова, синонимы, антонимы, омонимы; уметь употреблять слово в соответствии с его лексическим значением. |
| 6. Морфемика. Орфография. Культура речи. | Знать предмет изучения морфемики; систему словообразующих и формообразующих морфем; уметь производить морфемный разбор слов; опознавать морфемы с чередованием гласных и согласных; объяснять зависимость значения, морфемного строения и написания слова |
| 7. Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное. | Знать предмет изучения морфологии, принципы выделения частей речи; уметь определять принадлежность слова к определённой части речи по его грамматическим признакам; применять знания по морфологии в практике правописания слов; уметь проводить морфологический разбор слова. |
| Имя прилагательное. | Знать предмет изучения морфологии, принципы выделения частей речи; уметь определять принадлежность слова к определённой части речи по его грамматическим признакам; применять знания по морфологии в практике правописания слов; уметь проводить морфологический разбор слова. |
| Глагол. | Знать предмет изучения морфологии, принципы выделения частей речи; уметь определять принадлежность слова к определённой части речи по его грамматическим признакам; применять знания по морфологии в практике правописания слов; уметь проводить морфологический разбор слова. |
| 8. Повторение и систематизация изученного. | Обобщить изученное за год. **Защита проектов** |

**6 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| раздел/тема | содержание |
| Речь. Общение | Русский язык - один из развитых языков мира. Язык, речь. Общение. Ситуация общения |
| Повторение изученного в 5 классе. | Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфоэпия. Морфемы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение . запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог. Типы речи. Стиль речи. Основная мысль текста, Составление диалога.Контрольная работа (далее К.Р.). Контрольный диктант с грамматическим заданием. |
| Текст | Текст его особенности. Тема и основная мысль Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки : и стили речи. Официально-деловой стиль, Речь устная и письменная; диалогическая монологическая. Основная мысль текста, |
| Лексика и фразеология. Культура речи | Слово и его лексическое значение. Собирание материалов к сочинению. Общеупотребительные слова.Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно- русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Словари. Повторение.P.P. Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу.К. Р. Контрольный диктант № 2 с лексическим заданием. |
| Фразеология. Культура речи | Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. По¬вторение.P.P. Конструирование текста с использованием фразеологизмов.К.Р. Контрольный тест № 1 по теме «Фразеология». |
| Словообразование. Орфография. Культура речи | Морфемика и словообразование. Описание помещения. Основные способы образования слов в русском языке. Этимология слов. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Буквы а и о в кор¬не –кас - кос-. Буквы а я о в корне –гар - гор-.Буквы ы, и после приставок. Гласные в приставках пре- и при-. Соединительные гласные о и е в сложных словах. Сложносокращенные слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Повторение.Р. Р. Анализ стихотворного текста с точки зрения состава и способа образования слов. Сложный план сочинения. Описание помещения. Составление рассказа по рисунку. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Сочинение по картине.К. Р. Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием. Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием. |
| Морфология. Орфография. Культура речи Имя существительное  | Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые имена существительные. Буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. Не с существительными. Буквы ч и щ в суффиксе существительных -чик (-щик). Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных. Повторение.P.P. Написание письма. Составление текста-описания. Анализ стихотворного текста: определение основной мысли, темы, ключевых слов текста.К. Р. Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием. Контрольный тест № 2 по теме «Имя существительное». Сочинение по картине. |
| Имя прилагательное | Имя прилагательное как часть речи. Описание природы. Степени сравнения имен прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. Не с прилагательными.Буквы о, е после шипящих и в суффиксах прила¬ательных. Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных -к, ск-. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Повторение.P.P. Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Составление плана описания природы. Выборочное изложение по произведению художественной литературы.К. Р. Контрольный диктант № 6 с грамматическим заданием. Контрольный тест № 3 по теме «Имя прилагательное». Сочинение-описание природы. |
| Имя числительное | Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Морфологический разбор имени числительного. Повторение.P.P. Стиль текста. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Составление текста объявления. Устное выступление на тему «Берегите природу!»К. Р. Контрольный диктант № 7 с грамматическим заданием. Контрольный тест № 4 по теме «Имя числительное». |
| Местоимение | Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение себя. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Рассуждение. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Повторение.P.P. Составление рассказа от первого лица. Анализ текста. Сочинение-рассуждение.К.Р. Контрольный диктант № 8 с грамматическим заданием. Контрольный диктант № 9 с грамматическим заданием. Контрольный тест № 5 по теме «Местоимение». |
| Глагол | Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Рассказ на основе услышанного. Правописание гласных в суффиксах глагола. Повторение.P.P. Сочинение-рассказ. Изложение. Составление текста с глаголами условного наклонения. Рассказ по рисункам. Составление текста-рецепта.К.Р. Контрольный диктант № 10 с грамматическим заданием. Контрольный диктант № 11 с грамматическим заданием. Контрольное изложение. Контрольный тест № 6 по теме «Глагол». |
| Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах. Культура речи. **Защита проектов**. | Разделы науки о языке. Орфография. Лексика и фразеология. Словообразование. Синтаксис.**Защита проектов**. |

**7 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| Раздел / тема | Содержание |
| «Русский язык как развивающееся явление» |  |
| Повторение изученного в 5-6 классах | Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.Р.Р. Морфологический разбор слова. Входная контрольная работа по повторению изученного в 5-6 классах. |
| Текст и стили  | Текст. Стили литературного языка. Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль. . |
| Морфология и орфография. Культура речи. Причастие | Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Описание внешности человека. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Сострадательные причастия прошедшего времени. Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных. Одна и две н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное написание не с причастиями. Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.Р.Р. Конструирование текста. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление диалогов.К.Р. Контрольный диктант по теме «Причастие». Сочинение – описание внешности.  |
| Деепричастие | Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. Раздельное написание не с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия. Р.Р. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление рассказа по картине.К.Р. Контрольный диктант по теме «Деепричастие». |
| Наречие | Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий. Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о и –е. Буквы е и и в приставках не и ни отрицательных наречий. Одна и две н в наречиях на –о и –е. Описание действий. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Буквы о и а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Р.Р. Творческое задание по картине. Сочинение-рассуждение. Сложный план. Устный рассказ по опорным словам.Заметка в стенгазету. Рассказ от имени героя картины. Отзыв.К.Р. Контрольный диктант по теме «Наречие» |
| Учебно-научная речь | Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.Р.Р. Текст учебно-научного стиля. Отзыв о прочитанной книге. Текст учебного доклада. |
| Категория состояния | Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категорий состояния.Р.Р. Сжатое изложение. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста.Аргументация собственного мнения.К.Р. Самостоятельная работа по теме «Категория состояния». |
| Самостоятельные и служебные части речи | Самостоятельные и служебные части речи. Понятие. |
| . Предлог | Предлог как часть речи. Употребление предлога. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов.Р.Р. Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.К.Р. Контрольный тест по теме «Предлог». Контрольная диагностическая работа . |
| Союз | Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор слова. Слитное написание союзов также, тоже, чтобы. Повторение сведений о предлогах и союзах. Р.Р. Составление плана публицистического текста. Публицистический стиль. Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины. К.Р. Контрольный диктант по теме «Предлоги и союзы». Сочинение. Тестирование по теме «Союз». |
| Частица | Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы не и ни. Различение частицы не и приставки не-. Частица ни, приставка ни-, союз ни…ни.Р.Р. Составление рассказа по рисунку. Инструкция. Выступление по картине. Сочинение-рассказ по сюжету. Составление плана публицистического текста. Публицистический стиль. Текст. Стили речи. Впечатление от картины.К.Р. Контрольный тест по теме «Частица» |
| Междометие | Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.  |
| Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах.  | Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология.Р.Р. Текст. Стили речи.Контрольный диктант. **Защита проектов.** |

**8 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| Раздел / тема | Содержание |
| Раздел 1. Общие сведения о языке. | Русский язык в современном мире |
| Раздел 2.Повторение изученного в 5-7 классах | Пунктуация и орфография ,знаки препинания в сложном предложении .Система частей речи в русском языке. Принципы выделения частей речи. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. Буквы Н и НН в суффиксах имен прилагательных, причастий и наречий |
| Раздел 3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи | I. Знаки препинания при однородных членах, причастных и деепричастных оборотах. Грамматическая основа предложения. II. Текст как единица синтаксиса. |
| Раздел 4. Простое предложение. | I. Повторение пройденного материала о словосочетании в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные). Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи Способы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Основные признаки словосочетания: смысловая и грамматическая связь. Предложение как основная единица синтаксиса. Основные признаки предложения и его отличие от других языковых единиц. Виды предложений по цели и эмоциональной окраске. II. Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.I. Повторение пройденного материала о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Основные виды простого предложения. Прямой и обратный порядок слов в предложении. Логическое ударение. Интонация. II. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения. III. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности. |
| Раздел 5.Двусоставные предложенияГлавные члены предложения | I. Повторение пройденного материала о подлежащем. Способы его выражения. Особые случаи согласования подлежащего и сказуемого. Повторение изученного о сказуемом. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное. Способы выражения простого глагольного сказуемого. Составное глагольное сказуемое. Способы его выражения. Составное именное сказуемое. Способы его выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль. II. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей структурой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием. Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого. III. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности. |
| Раздел 6.Второстепенные члены предложения | I. Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Дополнение как второстепенный член предложения. Способы его выражения. Дополнение прямое и косвенное.8Трудные случаи согласования определения с определяемым словом. Способы выражения определений. Определения: согласованные, несогласованные. Трудные случаи согласования определения с определяемым словом. Способы выражения определений. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное). Способы выражения обстоятельств. Сравнительный оборот; знаки препинания при нем. II. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы. III. Характеристика человека по его деятельности как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.. |
| Раздел 7.Односоставные предложения | I. Понятие об односоставных предложениях. Основные виды односоставных предложений по строению и значению. Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Определенно-личные предложения, их структура и смысловые особенности. Неопределенно-личные предложения и их особенности. Безличные предложения и их особенности. Назывные предложения и их смысловые и структурные особенности. Полные и неполные предложения. Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и сложном предложении.Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль. II. Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами. Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места. III. Рассказ на свободную тему. |
| Раздел 8.Простое осложненное предложение | I. Повторение изученного материала об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами |
| Раздел 9.Однородные члены предложения  | Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность постановки знаков препинания. II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах. III. Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера). Текст – сравнительная характеристика. |
| Раздел 10.Обособленные члены предложения | I. Понятие об обособлении второстепенных членов предложения. Обособление согласованных определений. Несогласованные определения и их обособление. Обособление приложений. Обособленные обстоятельства. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. Обособление уточняющих членов предложения. Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловая и интонационная особенность. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль. Обособление дополнений.9II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы. III. Рассуждение на дискуссионную тему; строение данного текста, его языковые особенности. |
| Раздел 11.Обращение Вводные и вставные конструкции | I. Повторение изученного материала об обращении. Обращение, его функции и способы выражения. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях.Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Особенности употребления вставных конструкций. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий. II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста. III. Публичное выступление на общественно значимую тему. Деловое письмо. |
| Раздел 12.Чужая речь | I. Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Понятие о чужой речи. Способы передачи чужой речи. Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании. Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль. II. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной. III. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста. |
| Раздел 13.Повторение и систематизация изученного в 8 классе. | Повторение тем, изученных в 8 классе: Синтаксис и пунктуация простого предложения, синтаксические нормы, текст, типы и стили речи**. Итоговая контрольная работа. Контрольное изложение. Защита проектов** |

**9 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| Раздел / тема | Содержание |
| Раздел 1. Международное значение языка.  | Международное значение русского языка |
| Раздел 2.Повторение изученного в 5-8 классах | Устная и письменная речь. Монолог, диалог. Стили речи.Простое предложение и его грамматическая основа. Предложения с обособленными членами. Обращения, вводные слова и вставные конструкции |
| Раздел 3. Сложное предложение. Культура речи. | Понятие о сложном предложении. Расширение знаний о видах сложного предложения и особенностях их образования. Сложные и бессоюзные предложения. Запись текстов, подчёркивая грамматические основы предложений, классификация сложных предложений по принципу наличия или отсутствия союза, определение местонахождения и роли союзов. Анализ предложения с прямой речью в диалоге, составление схем этих предложений. Составление сложных предложений с использованием пар слов, значение которых необходимо уточнять в словаре.Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.Классификация предложений по принадлежности знаков препинания к разделительным или выделительным. Рассматривание текста с точки зрения средств художественной выразительности, анализ структуры предложений.Расширение знаний об особенностях интонации сложных предложений. Интонация сложного предложения . Разграничение предложений с точки зрения интонационного рисунка, получаемого при образовании сложного предложения с союзом и без него. |
| Раздел 4. Сложносочинённые предложения. | Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях. Определение структуры сложносочинённого предложения. Сложносочинённые предложения с соединительными союзами. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях с союзами *и, тоже, также.* Смысловые отношения между простыми предложениями в сложносочинённых. Составление схем предложений.Сложносочинённые предложения из двух простых со значением противопоставления с разными союзами. Запись предложений, расстановка пропущенных запятых, подчёркивание грамматических основ.Составление схемы предложений. Определение , каким союзом объединены части предложений и каковы смысловые отношения между частями сложного предложения. Синтаксический разбор сложносочинённых предложений. Устный и письменный пунктуационные разборы предложений. Запись предложений и выполнение полного синтаксического разбора.Проверка степени усвоения изученного материала  |
| Раздел 5.Сложноподчинённые предложения | Понятие о сложноподчинённом предложении. Определение главной и придаточной частей сложноподчинённого предложения. Работа с текстом. Определение, какую позицию может занимать придаточное предложение по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Разграничение союзов и союзных слов в сложноподчинённых предложениях. Графическое выделение союзов и союзных слов в предложениях. Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении. |
|  Раздел 6.Основные группы сложноподчинённых предложений.  |  Основные группы сложноподчинённых предложений. Определение понятия придаточного определительного. Определение понятия придаточного изъяснительного.Опознавание придаточных изъяснительных и выделение их запятыми. Умение различать придаточные изъяснительные разных видов, обращая внимание на их функции. Работа над сжатым пересказом текста.Определение понятия придаточного обстоятельственного. Анализ видов придаточных со стороны значения и средств связи. Опознавание придаточные мест и времени по вопросам и средствам связи, выполнение упражнений. Конструирование сложных предложений, используя различные синтаксические средства. Составление сложных предложений по схемам. Составление связного текста по данному началу.Выявление общей обусловленности придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями. Анализ схем, дифференцирующих данные придаточные. Выписывание изучаемых сложных предложений, распределяя их по месту придаточных. Составление схем предложений по образцу. Работа с текстом: чтение, работа над заглавием, списывание , постановка пропущенных знаков препинания.Выявление общей обусловленности придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями. Опознавание придаточных цели, причины, условия, уступки, следствия.Знакомство с теоретическими сведениями. Списывание предложений, определение вида придаточного, языковых средств связи главного с придаточным, обоснование постановки знаков препинания. Составление схем СПП. Различение Придаточных сравнительных и сравнительные обороты в художественных текстах.Анализ схем предложений. Изучение видов подчинительной связи.Составление схем предложений.Выполнение синтаксического и пунктуационного разборов сложноподчинённых предложений. |
|  |
| Раздел 7.Бессоюзное сложное предложение. | Определение смысловых отношений между частями сложных бессоюзных предложений разных видов. Сопоставление союзных и бессоюзных сложных предложений в тексте (оригинальном и адаптированном). Особенности интонации в бессоюзных сложных предложенияхПравило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставление и различение простых предложений с однородными членами и бессоюзных сложных предложений.Правила постановки двоеточия между частями бессоюзного сложного предложения.Выписывание из текста упражнений сложных бессоюзных предложений в соответствии со значениемЗапись бессоюзных сложных предложений из литературных произведений. Правило постановки тире в бессоюзном сложном предложении.Выполнение синтаксического и пунктуационного разборов бессоюзных сложных предложений. Постановка разных знаков препинания. |
| Раздел 8.Сложные предложения с различными видами связи | Теоретические сведения о многочленных сложных предложениях. Рассказ по схемам о видах связи в многочленном сложном предложении.Правило постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Выделение грамматических основ, союзов в многочленном предложении, объяснение постановки знаков препинания. Обсуждение темы, основной мысли, структуры текстов. Устные и письменные синтаксические и пунктуационные разборы сложных предложений с различными видами связи.Особенности публичной речи, высказывания о публичной речи, краткий план устного сообщения. Анализ отрывка текста на соответствие требованиям к устной публичной речи. |
| Раздел 9.Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах.**Защита проектов**.  | .Обобщение изученных сведений по фонетике и графике, по лексикологии и фразеологии, по морфемике и словообразованию, морфологии и синтаксису. Списывание текстов разных стилей и типов речи, работа над синтаксическими структурами.Проверка степени усвоения изученного материала по итогам учебного года. Обобщение знаний по орфографии и пунктуации.**Защита проектов «Знай и люби русский язык!»** |

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы 5 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема раздела  | Примерное количество часов | Вид контроля |
| Контр.раб. | Диктант | Изложение | Сочинение | Тест | проект |
| 1 | Язык и общение.  | 3 | 1 |  |  |  |  |  |
| 2 | Вспоминаем, повторяем, изучаем | 25 |  | 1 | 1 | 1 |  |  |
| 3 | Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. | 27 |  | 2 | 1 | 1 |  |  |
| 4 | Фонетика. Орфоэпия. Графика. Культура речи. | 18 |  |  | 1 | 1 | 1 |  |
| 5 | Лексика. Культура речи.  | 17 |  |  | 1 | 1 | 1 |  |
| 6 | Морфемика. Орфография. Культура речи. | 23 |  | 1 | 1 | 2 |  |  |
| 7 | Морфология. Орфография. Культура речи.  | 49 |  |  |  |  |  |  |
|  | Имя существительное. | 18 |  |  | 1 | 1 |  |  |
|  | Имя прилагательное  | 12 |  |  |  | 1 |  |  |
|  | Глагол  | 19 |  | 1 | 1 | 1 |  |  |
| 8 | Повторение и систематизация изученного | 8 |  | 1 |  |  |  | 1 |
|  |  **ВСЕГО:** | **170** | ***1*** | ***6*** | ***7*** | ***9*** | ***2*** | ***1*** |

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы 6 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Примерноекол-вочасов | Вид контроля(в том числе) |
| к/д | к/т | изл | соч | проект | к/раб |
| 1 |  Речь. Общение. | 3 |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Повторение изученного в 5 классе. | 9 | 1 |  |  |  |  |  |
| 3 | Текст. | 5 |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Лексика и фразеология. Культура речи. | 12 | 1 |  |  |  |  |  |
| 5 | Фразеология. Культура речи. | 4 |  | 1 |  |  |  |  |
| 6 | Словообразование. Орфография. Культура речи.  | 32 | 3 |  | 1 | 2 |  |  |
| 7 | Морфология. Орфография. Культура речи. | 121 |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Имя существительное. | 25 | 2 |  |  | 1 |  |  |
| Имя прилагательное. | 24 | 2 |  |  | 3 |  |  |
| Имя числительное. | 17 | 1 |  |  |  |  |  |
| Местоимение. | 24 | 2 |  |  | 2 |  |  |
| Глагол. | 31 | 2 | 1 |  | 2 |  |  |
| 9 | Повторение и систематизация изученного за курс 5 и 6 классов. . Культура речи. **Защита проектов**. | 18 |  |  |  |  | 1 | 1 |
|  |  итог | 204 | 14 | 2 | 1 | 10 | 1 | 1 |

**7 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Кол-во часов** | **К/ работа** | **К/диктант** | **Развитие****речи** | **Тест** | **Проект** |  |
| **Изл.** | **Сочин.** |
| 1. Русский язык как развивающееся явление | 1 | - | - | - | - | - |  |  |
| 2. Повторение изученного в 5-6 классах | 7 | 1 | - | - | - | - |  |
| 3. Тексты и стили. | 5 | - | 1 | - | - | - |  |
| 4. Морфология и орфография. Культура речи.Причастие. | 32 | - | 1 | 4 | 2 | 1 |  |
| 5.Деепричастие. | 11 |  - | 1 | - | 2 | - |  |
| 6.Наречие. | 23 |  | - | - | 3 | 2 |  |
| 7.Учебно-научная речь. | 1 | - | - | - | - | - |  |
| 8.Категория состояния. | 6 | - | - | 2 | - | 1 |  |
| 9. Самостоятельные и служебные части речи. | 1 | - | - | - | - | - |  |
| 10.Предлог. | 11 | 1 | - | - | 2 | 1 |  |
| 11.Союз. | 13 | - | 1 | - | 2 | 1 |  |
| 12.Частица. | 11 | - | - | - | 2 | 1 |  |
| 13. Междометие. | 2 | - | - | - | - | - |  |
| 14. Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах. | 12 | - | 1 | - | - | - | 1 |
| **ИТОГО** | 136 | 2 | 5 | 6 | 13 | 7 | 1 |

**8 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | кол-во часов | Р/р | К/д | списывание | Проект |
| сочин | изл |
| 1 | Раздел 1. Общие сведения о языке | 1 | - | - | - |  |  |
| 2 | Раздел 2. Повторение пройденного в 5-7 классах | 8 | - | 2 | - |  |  |
| 3 | Раздел 3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи | 9 | - | - | 1 |  |  |
| 4 | Раздел 4 Простое предложение. | 4 | 2 | - | - |  |  |
| 5 | Раздел 5 Двусоставные предложения. Главные члены предложения | 7 | 1 | - | - |  |  |
| 6 | Раздел 6 Второстепенные члены предложения | 9 | 2 | - | 1 |  |  |
| 7 | Раздел 7 Односоставные предложения | 11 | 1 | - | 1 |  |  |
| 8 | Раздел 8 Простое осложненное предложение | 1 | - | - | - |  |  |
| 9 | Раздел 9 Однородные члены предложения | 12 | - | 1 | 1 |  |  |
| 10 | Раздел10 Обособленные члены предложения | 15 | 2 | - | 1 |  |  |
| 11 | Раздел 11. Обращение. Вводные и вставные конструкции | 7 | - | - | - | 1 |  |
| 12 | Раздел 12. Чужая речь | 6 | 2 | - | - |  |  |
| 13 | Раздел 13 Повторение и систематизация изученного в 8 классе | 12 | - | 2 |  |  | 1 |
|  | **Итого** | **102** | 10 | 5 | 5 | 1 | 1 |

**9 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | кол-во часов | Р/р | К/д | К/р | тест | проект |
| Соч. | изл |
| 1 | Раздел 1. Международное значение русского языка | 2 |  | 1 |  |  |  |  |
| 2 | Раздел 2. Повторение изученного в 5-8 классах | 10 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |
| 3 | Раздел 3. Сложное предложение. Культура речи. | 9 | 1 |  |  | 1 |  |  |
| 4 | Раздел 4. Сложносочинённые предложения | 10 | 1 |  | 1 |  |  |  |
| 5 | Раздел 5.Сложноподчинённые предложения | 7 | 2 | 1 |  | 1 |  |  |
| 6 | Раздел 6 Основные группы сложноподчинённых предложений | 27 | 2 | 2 | 1 | 2 |  |  |
| 7 | Раздел 7 Бессоюзное сложное предложение | 14 | 1 | 1 |  | 1 |  |  |
| 8 | Раздел 8 Сложные предложения с различными видами связи | 10 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |
| 9 | Раздел 9 Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах. Защита проектов. | 13 | 2 | 1 |  |  |  | 1 |
|  | **Итого** | **102** | 11 | 8 | 4 | 5 | - | 1 |