Аннотация к рабочей программе "Музыка" 5-8 классы

**1.Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы школы**

Учебный предмет "Музыка" включён в предметную область "Искусство" учебного плана школы. Рабочая программа составлена на основе:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ № 1897 от 17.12.20010 г. (с изменениями);

2.Примерной программы основного общего образования по музыкальному искусству для основного общего образования.

**УМК**

1. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. "Музыка": Учебник для учащихся 5 класса- М.: Просвещение.

2. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. "Музыка": Учебник для учащихся 6 класса. - М.: Просвещение.

3. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. "Музыка": Учебник для учащихся 7 класса. - М.: Просвещение.

4. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. "Музыка": Учебник для учащихся 8 класса. - М.: Просвещение.

**2.Цель изучения учебного предмета**

- становление музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры;

- развитие музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения;

- освоение музыки и знаний о музыке, ее интонационно-образной природе, музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;

- воспитание эмоционально - ценностного отношения к музыке, устойчивого интереса к музыке и музыкальному искусству своего народа и других народов мира..

**3.Структура учебного предмета.**

Музыка и литература. Музыка и изобразительное искусство. Мир образов вокальной и инструментальной музыки. Мир образов камерной и симфонической музыки. Особенности драматургии сценической музыки. Мир образов камерной и симфонической музыки. Классика и современность. Традиции и новаторство в музыке.

**4.Основные образовательные технологии.**

В процессе изучения предмета используются не только традиционные технологии, методы и формы обучения, но и инновационные технологии.

**5.Требования к результатам освоения учебного предмета.** Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы.

**6.Общая трудоёмкость учебного предмета.** На изучение музыки в основной школе выделяется 136 часов. 5 класс -34 часа,6 класс-34 часа,7 класс- 34 часа,8 класс-34 часа.

**7. Виды контроля:** текущий, защита проекта**.**

 **8.Составитель:** Щеткова Р.В. учитель музыки