Аннотация к рабочей программе по предмету « Мировая художественная культура»

 **1.Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы школы**

Учебный предмет «Мировая художественная культура» включён в учебный план школы в часть, формируемую участниками образовательных отношений (дополнительные учебные предметы, курсы по выбору). Рабочая программа составлена на основе:

1.Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования РФ от 17.05.2012г..№413(с изменениями)

2. примерной программы среднего (полного) общего образования по мировой художественной культуре.

**УМК**

Рапацкая Л.А. Мировая художественная культура 10 класс, учебник 2015г.

 Рапацкая Л.А. Мировая художественная культура 11 класс, учебник 2015г.

**2.Цель изучения учебного предмет**

**Цель:** на основе соотнесения ценностей зарубежного и русского художественного творчества сформировать у учащих­ся целостное представление о роли, месте, значении русской художественном культуры в контексте мирового культурного процесса 19-20вв.

**3.Структура учебного предмета.**

|  |
| --- |
| Художественная культура древнего и средневекового Востока. Художественная культура Европы: становление христианской традиции. Духовно-нравственные основы русской художественной культуры. Предчувствие мировых катаклизмов: основные течения в европейской художественной культуре 19 века начала 20 века. Художественная культура России: 19 века начала 20 века. Европа и Америка: художественная культура 20 века. Русская художественная культура 20 век: от эпохи тоталитаризма до возвращения к истокам. |

**4.Основные образовательные технологии.**

В процессе изучения предмета используются не только традиционные технологии, методы и формы обучения, но и инновационные технологии.

**5.Требования к результатам освоения учебного предмета**

Развивать умение раскрыть мировую художественную культуру как феномен человеческой деятельности; анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственное суждение;

формировать у учащихся представление и знания об истоках и основных этапах разви­тия русской художественной культуры, выявить закономерно­сти ее эволюции в соотнесенности с традициями зарубежной художественной культуры Востока и Запада; роли и месте русской национальной культуры современности.

воспитывать художественно-эстетический вкус; потребность в освоении духовно-нравственный ценностей мировой культуры и осознанному формированию собственной культурной среды.

**6.Общая трудоёмкость учебного предмета.** Рабочая программа рассчитана на 68 часов. (по 1 часу в неделю в 10 и 11 классах).

**7.** **Формы контроля**: мультимедиа презентации, статьи и репортажи для СМИ, учебные тексты, научно-исследовательские работы, рефераты, сообщения. Итогом работы учащимся или групп по данной программе могут стать социальные проекты.

**8.Составитель**

**Щеткова Раиса Владимировна учитель МХК**