**Аннотация к рабочей программе по литературе 10-11 классы**

1. **Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы школы.**

Учебный предмет Литература включён в образовательную область «Русский язык и литература» учебного плана школы.

Рабочая программа по литературе для 10-11 класса разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом. Рабочая программа составлена на основе:

**Программа**: Примерная программа по учебным предметам. Литература, 10-11 классы.

**Учебник**и: Лебедев Ю.В. Русская литература XIX века.  10 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. Часть 1, 2. М.: Просвещение, 2014.

Журавлёв В.П. Русская литература XIX века.  11 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. Часть 1, 2. М.: Просвещение, 2014

1. **Цель изучения учебного предмета.**

Целью изучения являются:

 **развитие** представлений о специфике литературы в ряду других искусств;

 культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;

 **освоение** текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;

 **совершенствование** умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

**3.Структура учебного предмета**.

**10 класс**

Введение. Обзор русской литературы второй половины 19века. Мировое значение русской классической литературы. И.А.Гончаров .Роман «Обломов». А.Н.Островский .Драма «Гроза». И.С.Тургенев. Роман «Отцы и дети». Фёдор Иванович Тютчев. Афанасий Афанасьевич Фет. .А.К.Толстой. Н.А.Некрасов. Поэма «Кому на Руси жить хорошо». М.Е.Салтыков-Щедрин. Роман «История одного города». Л.Н.Толстой. Роман «Война и мир». **Ф**.М.Достоевский. Роман «Преступление и наказание». Н.С.Лесков.Повесть «Очарованный странник». А.П.Чехов «Вишнёвый сад». Рассказы. Зарубежная литература.Итоговые уроки.Групповой творческий проект «МИРОВОЕ ЗНАЧЕНИЕ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА».**.**

**11 класс**

ВВЕДЕНИЕ. РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XX ВЕКА. Иван Алексеевич Бунин. Александр Иванович Куприн Повесть «Олеся». Рассказ «Гранатовый браслет». Алексей Максимович Горький Ранние романтические рассказы
«Макар Чудра». Рассказ «Старуха Изергиль». Пьеса М. Горького «На дне». Поэзия серебряного века. Александр Александрович Блок. Сборник «Стихи о Прекрасной Даме». Цикл стихотворений Блока «На поле Куликовом». Поэма «Двенадцать». Николай Алексеевич Клюев. Сергей Александрович Есенин. ЛИТЕРАТУРНЫЙ ПРОЦЕСС 1920-х ГОДОВ. ЕВГЕНИЙ ИВАНОВИЧ ЗАМЯТИН Роман «Мы». Владимир Владимирович Маяковский. Литература 30-х годов XX века (обзор). Михаил Афанасьевич Булгаков. Роман «Мастер и Маргарита». АНДРЕЙ ПЛАТОНОВИЧ ПЛАТОНОВ. Повесть «Котлолван». Анна Андреевна Ахматова. ОСИП ЭМИЛЬЕВИЧ МАНДЕЛЬШТАМ. Марина Ивановна Цветаева. Михаил Александрович Шолохов «Донские рассказы», роман «Тихий Дон». Обзор литературы Великой Отечественной войны. Литература второй половины XX века. Александр Трифонович Твардовский. Поэма «Страна Муравия». Борис Леонидович Пастернак. Стихотворения. Роман «Доктор Живаго».

А.И. Солженицын. В.Т.Шаламов. Н.М. Рубцов. «Деревенская» проза в современной литературе. И.А. Бродский. Б.Ш. Окуджава. «Городская» проза в современной литературе. Из литературы народов России. Зарубежная литература. Литература конца XX — начала XXI века. Защита проектов «Современная литературная ситуация: реальность и перспективы».

**4.Основные образовательные технологии.**

В процессе изучения предмета используются не только традиционные технологии, методы и формы обучения, но и инновационные технологии, активные и интерактивные методы и формы проведения занятий: проектное, объяснительно-иллюстративное обучение.

**5.Требования к результатам освоения учебного предмета**

**вы­пускник на базовом уровне научится**:

1. демонстрировать знание произведений русской, родной и мировой литературы, приводя примеры двух или более текстов, затрагивающих общие темы или проблемы;
2. в устной и письменной форме обобщать и анализировать свой читательский опыт.
3. осуществлять следующую продуктивную деятельность:
* давать развёрнутые ответы на вопросы об изучаемом на уроке произведении или создавать неболь­шие рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, демонстрируя целостное восприятие худо­жественного мира произведения, понимание принадлежности произведения к литературному направле­нию (течению) и культурно-исторической эпохе (периоду);
* выполнять проектные работы в сфере литературы и искусства, предлагать свои собственные обос­нованные интерпретации литературных произведений.

**6.Общая трудоёмкость учебного предмета**

 Федеральный базисный учебный образовательный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит **204** часа для обязательного изучения учебного предмета "Литература на этапе среднего (полного) общего образования. В X классе выделяется **102 часа** (из расчета 3 учебных часа в неделю, 34 недели в учебном году). В XI классе – **102 часа** (из расчета 3 учебных часа в неделю, 34 недели в учебном году).

**10 класс:**

Зачётов- 2, диктантов-1, сочинений-9, тестовых работ- 5, проектных работ-3.

11 класс:

Сочинений-9, тестовых работ-4, зачётов-5, проектных работ-4.

**7.Формы контроля.**

Промежуточная аттестация согласно Положения «Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточная аттестация обучающихся».

**8.Составитель**.

Муковозчик Ирина Алексеевна, учитель русского языка и литературы.